

Fora dos Eixos

Tango carnavalesco

Ernesto Nazareth
c. 1922

Introd.
Con moto

Piano

f *cresc.* *ff*

5 Tu - do fo-ra dos ei-xos Re-mé-dio não

ff *m.d.* *meno*

10 há Tu - do fo-ra dos ei-xos etc.

ff *meno*

15 *ff* *meno* *ff* *meno*

20 *ff* *m.d.* *só p/ acabar* *Fine*

Fora dos Eixos

2

The image shows a piano score for the piece 'Fora dos Eixos'. It consists of four systems of music, each with a treble and bass clef staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like 'sec.', 'f', and 'D.S. al Fine'. There are also performance instructions like 'bem misturado' and '1.', '2.' indicating first and second endings. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

1ª Parte

Tudo fora dos eixos } Bis
Remédio não há

Menina faceira
Te dou um conselho,
P'ra não te pintares
Se não de vermelho.

Tudo fora dos eixos } Bis
Remédio não há

Parece mentira,
O que dizem d'ela
Morena, morena
Tens cor de canela

2ª Parte

E teus cabelos!
Ai, minha loura
Que te cortaram
Com uma tesoura

Eram tão lindos,
E aneladinhos
Quais fios d'ouro, meu bem,
E tão enroladinhos!

Mas a tal moda
Que assim pegou!...
Veio de rijo
Não se acabou

Agora é tarde
Não há mais nada
Tua trancinha, ai, ai...
Já está cortada.

D.S. al Fine